

№	ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
ДПОП «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»		
	Название учебных программ	Описание образовательной программы
1	<p>ПО.01.УП.01. Специальность» (гитара) ПО.01.УП.01. Специальность (аккордеон) ПО.01.УП.01. Специальность (баян) ПО.01.УП.02. Ансамбль (баян, аккордеон, гитара) ПО.01.УП.03. Фортепиано ПО.01.УП.04. Хоровой класс ПО.02.УП.01. Сольфеджио ПО.02.УП.02. Слушание музыки ПО.03. У.03 Музыкальная литература ПО.02.УП.04 Элементарная теория музыки В.00. УП 04. Коллективное музицирование (фольклорный ансамбль)</p>	<p>Срок освоения программы «Народные инструменты» для детей, поступивших в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Срок освоения программы «Народные инструменты» для детей, поступивших в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет. Срок освоения программы «Народные инструменты» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год. Согласно Уставу допускается реализация программы «Народные инструменты» в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам с учетом ФГТ. Школа обеспечивает реализацию учебного предмета «Хоровой класс» на базе учебного хора. Хоровые учебные коллективы подразделяются на хор 1 классов, хор 2-4 классов и хор 5-8 классов. По окончании третьего класса учащиеся могут посещать Фольклорный ансамбль. Хоровые коллективы и фольклорный ансамбль принимают активное участие в творческой жизни школы.</p> <p>При приеме на обучение по ДПОП «Народные инструменты» ДШИ № 57 проводит отбор поступающих с целью выявления их творческих способностей. Отбор поступающих проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей - слуха, ритма, музыкальной памяти.</p>

ДПОП «ФОРТЕПИАНО»		
2	ПО.01.УП.01. Специальность и чтение с листа ПО.01.УП.02. Ансамбль ПО.01.УП.03. Концертмейстерский класс, ПО.01.УП.04. «Хоровой класс» ПО.02.УП.01. «Сольфеджио» ПО.02.УП.02. «Слушание музыки» ПО.03. УП.03 «Музыкальная литература» ПО.02.УП.04 Элементарная теория музыки	<p>Срок освоения программы «Фортепиано» для детей, поступивших в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Срок освоения программы «Фортепиано» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, увеличен на один год. Согласно Уставу допускается реализация программы «Фортепиано» в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам с учетом ФГТ. Школа обеспечивает реализацию учебного предмета «Хоровой класс» на базе учебного хора. Хоровые учебные коллективы подразделяются на хор 1 классов, хор 2-4 классов и хор 5-8 классов. При приеме на обучение по ДОПП «Фортепиано» ДШИ № 57 проводит отбор поступающих с целью выявления их творческих способностей. Отбор поступающих проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей - слуха, ритма, музыкальной памяти.</p>
ДПОП «ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО»		
3	ПО.01.УП.01 Танец ПО.01.УП.02 Ритмика ПО.01.УП.03 Гимнастика ПО.01. УП.04 Классический танец ПО.01. УП.05 Народно-Сценический танец	<p>Срок освоения программы «Хореографическое творчество» для детей, поступивших в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Срок освоения программы «Хореографическое творчество» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования</p>

	ПО.01.УП.06 Подготовка концертных номеров ПО.02.УП.01 Слушание музыки и музыкальная грамота ПО.02.УП.02 Музыкальная литература ПО.02. УП.03 История хореографического искусства	<p>и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства, увеличен на один год. Согласно Уставу допускается реализация программы «Хореографическое творчество» в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам с учетом ФГТ. Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлена на: выявление одаренных детей в области хореографического искусства в раннем детском возрасте; создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей; приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хореографического исполнительства; приобретение детьми опыта творческой деятельности; овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира; подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства. При приеме на обучение по программе «Хореографическое творчество» школа проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить музыкально-ритмические и координационные способности ребенка (музыкальность, артистичность, танцевальность), а также его физические и пластические данные.</p>
ДПОП «ЖИВОПИСЬ»		
4	ПО.01.УП.01. Основы изобразительной грамоты и рисование ПО.01.УП.02. Прикладное творчество ПО.01.УП.03 Лепка	Срок освоения программы «Живопись» для детей, поступивших в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Срок освоения программы «Живопись» для

<p> ПО.01.УП.04. Живопись ПО.01.УП.05.Рисунок ПО.01.УП.06. Композиция станковая ПО. 02.УП.01. Беседы об искусстве ПО.02.УП.02. История Изобразительного искусства ПО.03.УП.01. Пленэр </p>	<p> детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства, увеличен на один год. </p> <p> Для поступления на обучение по программе «Живопись» предусмотрены вступительные экзамены. Учебный план включает в себя как обязательный объем учебных предметов, так и вариативную часть. Предусмотрены самостоятельные занятия для посещения выставок, музейных экспозиций в реальной и виртуальной форме. <i>Основная цель программы</i> –обеспечивать целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения образовательной программы «Живопись» художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков. </p> <p> <i>Основные задачи программы</i> –выявление одаренных учащихся в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития учащихся, приобретение учащимися знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ, приобретение учащимися опыта творческой деятельности, овладение духовными и культурными ценностями народов мира, подготовка одаренных учащихся к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства, обеспечение преемственности программы «Живопись» и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области </p>
---	--

		<p>изобразительного искусства, сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.</p> <p>По окончании освоения программы выдается документ установленного образца.</p>
ДООП «ОБЩЕЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»		
5	<p>1. Учебные предметы художественно творческой подготовки:</p> <p>1.1. Танец</p> <p>1.2. Изобразительное творчество</p> <p>2. Учебные предметы историко-теоретической подготовки</p> <p>2.1. Музыка от А до Я</p> <p>3. Учебный предмет по выбору</p> <p>3.1 Музыкальный инструмент</p>	<p>Срок освоения программы «Общее эстетическое образование» для детей, поступивших в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до десяти лет, составляет 4 года. Данная программа создана с целью привлечения возможно большего количества детей к дополнительному образованию в области искусств. Программа предназначена для обучения детей, не ориентированных на дальнейшее профессиональное обучение, но желающих приобрести учебные навыки в области искусств и направлена на развитие творческих способностей, формирование устойчивого интереса к различным искусствам.</p> <p>Образовательные задачи: формирование учебных навыков в области художественного творчества, хореографического и музыкального искусств; освоение музыкальной грамоты; приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений;</p>
«ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ»		
6	<p>1. Учебные предметы исполнительской подготовки</p> <p>1.1 Эстрадное пение</p> <p>1.2 Музыкальный инструмент (фортепиано)</p> <p>1.3 Коллективное музицирование (хоровой класс, вокальный ансамбль)</p>	<p>Программа «Эстрадный вокал» включает в себя обучение основам вокального исполнительства в направлении «эстрадное пение». Курс обучения включает освоение навыков сольного и ансамблевого пения, (Предметная область 1), а так же основы сольфеджио (Предметная область 2). ОП «эстрадный вокал» представляет собой курс, в котором предусмотрена постановка голоса на раннем возрастном этапе и разделение на жанровые вокальные направления на более позднем возрастном этапе.</p>

	<p>2. Учебные предметы историко-теоретической подготовки</p> <p>2.1 Сольфеджио</p> <p>2.2 Музыкальная литература</p> <p>3. Учебный предмет по выбору</p> <p>3.1 Другой музыкальный инструмент(синтезатор)</p>	<p>Программа является самостоятельной и завершается итоговой аттестацией и выдачей документа об окончании школы установленного образца. Срок освоения программы «Эстрадный вокал для детей, поступивших в в первый класс в возрасте с 6,5 лет, составляет 7 лет. При приеме на обучение по программе «Вокальное музицирование» специального конкурсного отбора не проводится.</p>
ДООП «РАННЕЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ»		
7	<p>Учебные предметы творческой подготовки</p> <p>1. Развитие музыкальных способностей</p> <p>2. танцевальная ритмика</p> <p>3.Изобразительное творчество</p> <p>4.Детский танец</p> <p>5.Музыкальная азбука.</p>	<p>Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Раннее эстетическое воспитание» предназначена для учащихся дошкольного возраста. В основе программы лежат авторские методики развития творческих способностей детей, разработанные преподавателями школы. Образовательная программа «Раннее эстетическое воспитание» создает предпосылки для развития творческих способностей детей в художественной сфере. Комплекс предметов, входящих в учебный план образовательной программы обеспечивает гармоничное воспитание дошкольников в возрасте от 4 до 6 лет. Срок освоения программы 3 года, но возможно зачисление в группу с любого указанного возраста.</p> <p>Целью данной программы является: создание развивающей среды, способствующей художественно - эстетическому воспитанию, раскрытию творческого потенциала, формированию духовно-нравственных качеств, высокой коммуникативной культуры ребёнка дошкольного возраста.</p>