

Утверждаю:
директор МБУДО « ДШИ № 57»

_____ В.В. Кузнецова
«01» сентября 2024г.

У Ч Е Б Н Ы Й П Л А Н

муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования

«Детская школа искусств № 57» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области
музыкального искусства

Народные инструменты

(срок освоения 9 лет)

Осинники
2024

**Пояснительная записка к учебному плану
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области музыкального искусства
«Народные инструменты»**

Срок обучения – 9 лет

Учебный план по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства (далее – ДПОП) «Народные инструменты» разработан в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее - ФГТ) к ДПОП «Народные инструменты», утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 года №163, Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в соответствии с Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств», утвержденном приказом Министерства культуры Российской Федерации от 09 февраля 2012 № 86 и Уставом МБУДО «ДШИ № 57» .

Учебный план разработан с учетом графика образовательного процесса ДПОП «Народные инструменты» и отражает структуру данной ДПОП, установленную ФГТ, в части: наименования предметных областей и разделов, форм проведения учебных занятий, проведения консультаций, промежуточной и итоговой аттестации учащихся с обозначением ее форм и их наименований.

Учебный план определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения и учебным полугодиям, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку учащихся).

Максимальный объем учебной нагрузки учащихся, предусмотренный ДПОП «Народные инструменты» и рассчитанный на индивидуальную, мелкогрупповую и групповую работу (аудиторную и внеаудиторную) не превышает 26 часов в неделю. Общий объем аудиторной нагрузки учащихся (без учета времени, предусмотренного на консультации, промежуточную аттестацию и участие учащихся в творческой и культурно-просветительской деятельности школы) не превышает 14 часов в неделю.

Учебный план ДПОП «Народные инструменты» состоит из **обязательной части и вариативной части.**

Обязательная часть учебного плана представлена следующими разделами:

Предметная область 01. Музыкальное исполнительство, куда включены учебные предметы:

1. «Специальность»
2. «Ансамбль»
3. «Фортепиано»
4. «Хоровой класс»

Предметная область 02. Теория и история музыки, куда включены учебные предметы

1. «Сольфеджио»
2. «Слушание музыки»
3. «Музыкальная литература»
4. «Элементарная теория музыки»

Вариативная часть ДПОП «Народные инструменты» представлена следующими предметами:

1. «Специальность»
1. «Сольфеджио»
2. «Хоровое пение»
3. «Коллективное музицирование» (хоровой класс, фольклорный ансамбль)

Для углубления подготовки учащихся по предметам «Сольфеджио», «Хоровой класс» в данном учебном плане предусмотрены дополнительные часы из вариативной части. В 7,8,9 классах количество часов по специальности увеличено с 2,5 до 3-х в неделю, с 4 класса вводится новый учебный предмет «Коллективное музицирование». Это может быть или «Хоровой класс», или «Инструментальный ансамбль» (фольклорный, ансамбль).

Объем времени вариативной части, предусматриваемый школой на занятия обучающихся с присутствием преподавателя составляет до 60 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Также в структуру учебного плана ДПОП «Народные инструменты» входят разделы **«Консультации»**, **«Промежуточная аттестация»** и **«Итоговая аттестация»**.

Реализация образовательной программы «Народные инструменты» обеспечивается **консультациями** для учащихся, которые поведутся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет

резерва учебного времени в объеме 234 часов при реализации ОП со сроком обучения 9 лет. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу учащихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать и после окончания промежуточной аттестации (экзаменационной) с целью обеспечения самостоятельной работой учащихся на период летних каникул.

Оценка качества реализации программы «Народные инструменты» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию учащихся. В качестве средств текущего контроля успеваемости ОУ могут использоваться контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, прослушивания, технические зачеты. Текущий контроль успеваемости учащихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки, зачёты и экзамены могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов:

- 1) Специальность;
- 2) Сольфеджио;
- 3) Музыкальная литература.

Учебный план рассчитан на 6-дневную учебную неделю. Продолжительность учебного года составляет 32 учебные недели в 1 классе, 33 учебные недели во 2-9 классах без учета резервной недели.

При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства.

Аудиторные часы для концертмейстера по учебным предметам «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» предусматриваются не менее 100% от аудиторного времени.

При реализации учебного предмета «Коллективное музицирование (фольклорный ансамбль)» в одной группе могут одновременно заниматься учащиеся разных классов и разных ОП в области музыкального искусства.

По учебному предмету «Ансамбль к занятиям могут привлекаться как учащиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений учащегося с преподавателем.

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом:

- «Специальность» – 1-2 классы – по 2 часа в неделю; 3-4 классы по 3 часа в неделю; 5–6 классы – по 4 часов в неделю; 7-8 классы – по 5 часов;
- «Ансамбль» – 1 час в неделю;
- «Фортепиано» - 2 часа в неделю;
- «Коллективное музицирование» - 0,5 часа в неделю;
- «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю;
- «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю;
- «Элементарная теория музыки» - 1 час в неделю;
- «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
 в области музыкального искусства
 «Народные инструменты»

Срок обучения – 9 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ¹⁾		Распределение по годам обучения								
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	Структура и объем ОП	4135,5-4860,5	2042-2174	2093,5-2686,5					Количество недель аудиторных занятий								
									32	33	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4135,5	2042	2093,5					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2535,5	1466	1069,5													
ПО.01.УП.01	Специальность	1530,5	889			641,5	1,3,5...17	2,4,6...16	2	2	2	2	2	2	2	3	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль ²⁾	429	198		231		8,10...18					1	1	1	1	1	2
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8...16					0,5	0,5	0,5	0,5	1	-
ПО.01.УП.	Хоровой класс ²⁾	147	49	98			2		1	1	1						

04																	
ПО.02.	Теория и история музыки	1366	576	790													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	724	296		428		2,4... 10,14, 15, 17	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		2,4,6		1	1	1						
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	429	198		231		8,10,1 2,14, 16					1	1	1	1	1,5	1,5
ПО.02.УП.04	Элементарная теория музыки	66	33		33		17,18										1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1859,5					5	5,5	5,5	6	6	6	6	8	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3901.5	2042	1859,5					9	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							40	9									
В.00.	Вариативная часть³⁾	714.5	99	642.5													
В.01.УП.01	Специальность	16.5				16.5											0.5
В.02.УП.02	Сольфеджио	164			164				1	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5
В.03.УП.03	Хоровой класс ₂₎	66		66						1	1						
В.04.УП.04	Коллективное музицирование(хоровой класс, фольклорный ансамбль)	495	99		396		8,10, 12,14, 16					2	2	2	2	2	2

Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					2452,5			6	6.5	6.5	8	8	8.5	9.5	10.5	11.5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁴⁾		4626,5	2174					9	10.5	10.5	16,5	16,5	17	19	21	20
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						50	9									
К.03.00.	Консультации⁵⁾				234			Годовая нагрузка в часах								
К.03.01.	Специальность				70			6	8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио			24					2	2	2	2	4	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			14								2	2	2	4	4
К.03.04.	Ансамбль			10								2	2	2	2	2
К.03.05.	Сводный хор			20				4	8	8						
К.03.06.	Сводный хор/Фольклорный ансамбль			48/0	0/48						8/7	8/7	8/7	8/7	8/8	8/12
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	8						1	1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.0 1.	Специальность	1														
ИА.04.02.0 2.	Сольфеджио	0.5														
ИА.04.02.0 3.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0.5														
Резерв учебного времени		9														

1) В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 18 полугодий за 9 лет. При выставлении многоточия

после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5... 15» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 15-й; «9–12» – и четные и нечетные полугодия с 9-го по 12-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия школа устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения.

2) В данном учебном плане предложен перечень учебных предметов вариативной части разработанный школой самостоятельно. Для углубления подготовки учащихся по предметам Специальность, Сольфеджио, Хоровой класс в данном учебном плане предусмотрены дополнительные часы из вариативной части. Введен новый предмет «Коллективное музицирование».

3) Часы для концертмейстера по учебному предмету «Специальность» (гитара, баян, аккордеон) не предусматриваются.